Número 215 | 5 de noviembre de 2009

notig

La Noticia LGTB al Día

¨Como ya os habíamos adelantado, anoche se celebró la gala de presentación del 14º Festival Internacional de Cine Lésbico Gai y Transexual de Madrid (LesGaiCineMad), organizado por Fundación Triángulo (FOTO). Un evento que se celebró en el Ateneo Cultural 1º de Mayo de CCOO y que contó con la presencia de personas conocidas que no dudaron en dar su apoyo a esta nueva edición del festival. Por ello, para ir abriendo boca de lo que fue una gran gala, queremos hacer un repaso al photocall de entrada¨…ESTO Y MUCHO MÁS EN TU NOTIG DE HOY.

♪♪♫♫♪ De repente te da con volverme a buscar por hablar de los dos y salir a cenar tal parece que yo te hice falta de mas que no fuiste feliz con tu otra mitad de repente te da por volver a sentir quien es el que en verdad sabe hacerte feliz pero se te olvido que al marcharte de aquí yo quede igual que tu, libre para elegir. Y hubo alguien que se encargo de darme todo cada tarde que se moría por llenarme de detalles y palabras amables. Si hubo alguien que mientras tu vivías tu vida muy aparte se encargaba de la mía con coraje y logro conquistarme y a ese alguien una noche de locura interminable le entregue mi cariño, mi cuerpo mi alma, mi mente y mi ser como tu ya lo sabes. De repente te da por romper a llorar por decir que jamás me pudiste olvidar pero se te paso que al marcharte de aquí. yo quede igual que tu, libre para elegir. ♫♫♪

Buenos días ☼ **MIS NOTIGERIANOS (AS) QUERIDOS (AS),** y de repente a mi ex novio le dio por muchas cosas pero ya era tarde, aparecerse ahora y con esa historia **fue lo que nunca debió haber realizado** y así se hubiese ahorrado el tiempo de tener que escuchar que, mientras pensó que yo estaba solo y que no encontraría a otro chico capaz de amarme, se equivocó de medio a medio pues: **y hubo alguien que al él marcharse de aquí se encargó de darme todo e, incluso, morir por tan solo llenarme de detalles**. Por eso a esta historia le va muy bien el cartelito de que no hay mal que por bien no venga y ahora tengo un nuevo amor que logró conquistarme y en, no se cuantas ya noches de locuras, le entrego cada día mi cariño, mi cuerpo, mi alma, mi mente y mi ser como mi ex y quien no es mi ex ya lo saben…

Web: www.diversidadcenesex.ning.com

Suscripciones: arcoiriscubano@gmail.com

Sobre el NotiG: Somos un grupo de amigos que nos dedicamos a recopilar noticias sobre Diversidad Sexual colgadas en diferentes sitios de Internet, para luego copiarlas en este pequeño diario digital, que se nos ocurrió llamar NotiG, y que para la comodidad de todos (as) se los hacemos llegar en formato PDF varias veces por semana a sus correos electrónicos. El NotiG también está adjunto en nuestro blog y con sólo un clic ustedes podrán leernos.

NotiG surge un 22 de diciembre de 2008, por la iniciativa de unos amigos SININTERNETEANOS que le pidieron a Ale, uno de sus amigos INTERNETEANOS, que les copiara noticias y materiales de Internet. Él comenzó bajando las noticias y las imágenes y las pegaba en un archivo Word y luego las convertía en PDF, entonces se llamaba Notigay y aún no tenía logotipo. Luego comenzó a agregarle comentarios y una canción que transcribía para todos nosotros. Pronto la cantidad de amigos que deseaban recibirlo era mayor y también aquellos que querían colaborar.

Luego empezó a ganar en identidad: atrevido, sincero, directo, alegre y surgió su primer logotipo de la mano de Felipito y se creó una cuenta de correo electrónico desde donde llegaba todos los días.

Más adelante, otros amigos sugirieron cambiarle el nombre para no ser tan explícitos y con el propósito de hacerlo llegar no sólo a homosexuales sino también a heterosexuales y se le llamó NotiG, con la g en mayúsculas. Entonces Ernestico creó ese logotipo con cuadros en seis colores, los colores de la bandera gay, así fue ganando un espacio en la preferencia de muchos. Constantemente estamos renovándonos, siempre manteniendo ese estilo que nos caracteriza, y con el deseo y la esperanza de llegar a más personas y hacer que colaboren con nosotros.

Todo esto lo hacemos para ustedes, esa es nuestra única satisfacción, y esperamos que con esto aportemos nuestro granito de arena promoviendo el respeto, la visibilidad dentro del colectivo LGTB en Cuba y la aceptación a la diversidad sexual y participando también en la prevención de las ITS-VIH-SIDA.

Hoy nos escribe

Nos escribe nuestro gran amigo y colaborador Ángel Manuel que ya ustedes le conocen por su siempre bien esperada participación en POEMAS CON NOMBRE: Ale, cómo estás, ojalá que bien, batallando por la vida y por el NotiG, eres un ejemplo a seguir, te admiro mucho. Te cuento que leo a diario la publicación, no te había escrito antes porque estoy preparando un espectáculo desde hace unos meses para que suba a escena **este sábado 7 de Noviembre a las 5 de la tarde, en el teatro Mariana Grajales, Santa Catalina y Saco, en la Víbora**, donde nuestro amigo, Rafael Espín, tiene una presentación cada mes, la mía será solo ese día te adjunto el póster, en el está toda la información que se necesita para ir y pasarla bien, es de mi interés, si te embullas házmelo saber, ojalá los amigos de NotiG fueran, serán bien recibidos, un abrazote grande Ángel Manuel . PD. Los invitados, Raquel Mayedo, Flora Max, Lis Rivero y no tengo confirmada todavía a Farah María….**Hola Ángel, que bueno eso que me cuentas y ya anoto pues creo que este en la mañana te llamo a la casa para ponernos de acuerdo e ir a verte, hasta ahora pienso que podré estar contigo en esa tu presentación única y ojalá muchos de nuestros amigos lectores se embullen y pasen por allá. Te confirmo si voy el mismo sábado. Te quiero mucho, saludos a Rafa de parte mía, Ale. PD: Por cierto, aunque vivo relativamente cerca no se como llegar, dime como hago….**

Gala Inaugural. LesGaiCineMad 2009

El Castigador, 4 de noviembre de 2009

Tras el paso por el photocall de todos los asistentes conocidos y un pequeño cocktail, dio comienzo la que fue la mejor gala de presentación del Festival Internacional de Cine Lésbico Gai y Transexual de Madrid (LesGaiCineMad) de los últimos años. Al menos, de los tres últimos, en los que he asistido.

Para empezar, el grupo 'Just 4 Voices' llenó no sólo el escenario, sino también todo Ateneo Cultural 1º de Mayo de CCOO, con cuatro voces femeninas impresionantes que entonaban a capela el 'Me importas tú'.

Tras la actuación, tomaron las riendas los presentadores de esta decimocuarta gala, la periodista Paloma Aznar "Vampirella" y el actor Jorge Jorge Calvo (FOTO abajo). Simplemente fantásticos. Ambos mostraron un buen rollo increíble, un sentido del humor indispensable para este tipo de eventos y una gran compenetración. Sin duda, para mí fueron lo mejor de la noche.

Como es habitual, se hizo un resumen tanto del trabajo desarrollado por el LesGaiCineMad, como por la Fundación Triángulo (FOTO PORTADA). Entre las actividades expuestas, destaca la proyección del nuevo anuncio de 'VihVo. Presente Positivo', en el que han colaborado Nuria Roca, Boris Izaguirre, Fran Perea, Javier Ambrossi, Paco León y un larguísimo etcétera. En cuanto esté disponible en Internet, lo colgaremos en Ambiente G, porque merece mucho la pena.

En cuanto a la entrega de premios, la más emotiva fue la de Ana Polvorosa, que junto a Mario Casas, recibía el Premio LesGai a la Mejor Interpretación por 'Mentiras y Gordas' **(NotiG tiene copia de este filme para todos los que deseen verlo, genial para un debate aquí en la Habana ya sea en CINE CLUB DIFERENTE o en LUCES, CÁMARA, DIVERSIDAD)**. El encargado de hacerle entrega del galardón fue su compañero en 'Aída' y amigo (como quedó patente) Eduardo Casanova. Ambos se dedicaron palabras de un gran cariño. Mario Casas, por su parte, no pudo asistir porque estaba en Córdoba rodando.

A continuación, las jóvenes promesas de la interpretación de nuestro país dieron paso a la veteranía. Ventura Pons recogió su Premio LesGai de Cine por Trayectoria Profesional de manos del escritor Eduardo Mendicutti.

A pesar de que con esto se suponía que ya había terminado la entrega de premios, aún quedaba una pequeña sorpresa. Gerardo Pérez, director del festival, subió al escenario para entregar el que denominó como "Premio Persiana", para una persona muy enrollada que ayudaba siempre en todo lo que podía. Esta persona resultó ser el fotógrafo Joan Crisol.

Tras ello, se proyectó el corto 'Paco', dirigido por Jorge Roelas y del que Peibols os hablará más extensamente en un post.

Nota: Aún disponemos de pocas imágenes de la gala. Éstas han sido cedidas por nuestro compañero de Fandemia, José Antoral.

También hay varias mías, aunque mi cámara no va demasiado bien a distancia y con poca luz. En cuanto tengamos algunas más de la organización, las incluiremos en la galería.

Photocall de la gala inaugural. LesGaiCineMad 2009

Como ya os habíamos adelantado, anoche se celebró la gala de presentación del 14º Festival Internacional de Cine Lésbico Gai y Transexual de Madrid (LesGaiCineMad), organizado por Fundación Triángulo. Un evento que se celebró en el Ateneo Cultural 1º de Mayo de CCOO y que contó con la presencia de personas conocidas que no dudaron en dar su apoyo a esta nueva edición del festival. Por ello, para ir abriendo boca de lo que fue una gran gala, queremos hacer un repaso al photocall de entrada, parte del cual pudisteis seguir en directo a través de nuestro Twitter gracias a Peibols.

El primero en llegar, tal y como veis en la foto principal, fue el director de cine Ventura Pons, que recibía el premio Premio LesGai de Cine por Trayectoria Profesional. Sin duda, un merecidísimo premio. El escritor Eduardo Mendicutti era el encargado de hacer entrega de su premio a Ventura Pons.

Sergio Lara llegó luciendo su flamante título de Míster Gay Europa 2009 con una elegancia que nadie consiguió igualar.

Los presentadores, Paloma Aznar "Vampirella" y Jorge Calvo, también posaron ante las cámaras. Gerardo Pérez, director del festival; Miguel Ángel Sánchez, presidente estatal de Fundación Triángulo; Lucas Casanova, productor de LesGaiCineMad, y Mariel Maciá, responsable de Industria y Mercado.

Abel Arana, ex componente de Pumpin' Dolls, escritor y bloguero, tampoco quiso perderse la gala.

Los Trillizos Frigenti se escaparon de Telecinco por un rato para asistir a la gala.

El equipo del corto 'Jodienda Warrick' de Fernando Gamero hizo de todo menos pasar desapercibido. Una Madonna muy cañí consiguió en varios momentos de la noche convertirse en el centro de atención.

Con la boca abierta nos dejó este chico que, sin duda, se convirtió en el más guapo de la noche. Y mira que estaba la cosa difícil… Me suena a muchísimo su cara, pero llevo desde anoche intentando averiguar quién es y no hay forma. Lo único que me dijeron es que presentará la gala de clausura del festival de este domingo. Eso y que quiero casarme con él. Y Peibols, también. En cuanto sepa su nombre, lo incluyo. Actualización: Se trata de Nicolás Gaude (actor). Actualmente está en la obra de teatro 'Silenciados'.

Juntitos llegaron Eduardo Casanova y Ana Polvorosa. Ésta recibía junto a Mario Casas el Premio LesGai a la Mejor Interpretación. Casas nos dejó esperando a todos. Estaba en Córdoba rodando su última película.

El actor Javier Ambrossi, a quien pudimos ver la temporada pasada en 'Sin tetas no hay paraíso', también posó para los medios.

Aquí podéis ver a parte del equipo del cortometraje 'Paco', que se emitió durante la gala. Está dirigido por Jorge Roelas y os lo recomiendo encarecidamente. Peibols hará un post específico hablando del mismo.

Agustín Jiménez, Luis Miguel Seguí, Antonia San Juan y Neus Asensi, que tienen presencia en el festival gracias a la proyección de 'Tú eliges'. Carla Antonelli, guapísima y sonriente, como siempre.

La actriz Ana Arias, conocida por su papel en 'Cuéntame como pasó'.

Paco Clavel, fiel a su estilo de siempre, llenó de más color si cabe el patio de butacas.

Y hasta aquí el resumen del photocall.

Paco. LesGaiCineMad 2009

Peibols, 4 de noviembre de 2009

Tras la gala de LesGaiCineMad pudimos disfrutar del corto Paco, de Jorge Roelas. **(NotiG no tiene copia alguna de PACO por lo que les rogamos encarecidamente a nuestros lectores de aquí y de allá que si por ahí pueden conseguir alguna que nos las hagan llegar que de más está decir que con esto otros podrán disfrutarla, por cierto: no puedo bajarla de Internet porque por mi cuenta me toma mucho tiempo y no deja que esto suceda)** Roelas es guionista, director y actor principal de esta divertidísima pieza.

En ella se cuenta la búsqueda desesperada de Jota. La búsqueda del amor. Jota va por un centro comercial (que podría ser la vida misma) buscando al amor de su vida, al hombre de su vida, al Paco de su vida.

Aparecen hombres de la talla de Fran Perea, que sale guapo, pero con esas greñas pierde; Aitor Luna, que está tremendo; Fernando Andina, que está tremendo; Mario Casas, que está tremendo; Pablo Rivero, que está muy tremendo; e Iván Sánchez, que es el rey de los que están tremendos.

Y no os cuento nada más, porque si no, lo destripo todo. Pero no os lo perdais. Muy muy recomendable. Risas aseguradas y banda sonora de créditos finales predecible.

Jornada electoral en Estados Unidos

Nacho, 3 de noviembre de 2009

Hoy muchos norteamericanos se enfrentan a una nueva jornada electoral, con elecciones y consulta varias. Unas elecciones que algunos analistas quieren interpretar como una reválida sobre la política del presidente estadounidense Barack Obama.

Pero realmente, lo que está en juego es la elección de los gobernadores de Virginia y Nueva Jersey, así como las alcaldías de ciudades tan importantes como Nueva York, Boston, Houston, Atlanta o Detroit. Pero en la jornada de hoy también hay una **importante vertiente homosexual**, que tiene por escenarios la ciudad de Houston y el Estado de Maine.

El primer escenario de interés para el colectivo LGBT norteamericano es el Estado de Maine.

Un Estado que somete a referéndum una ley sobre el matrimonio gay que fue aprobada el pasado mes de mayo. El referéndum fue solicitado por los sectores más reaccionarios del Estado, tras la aprobación de la ley tanto en el Senado como en la Cámara de Representantes de Maine.

El segundo centro de interés de la jornada está en la ciudad de Houston, la ciudad más importante del Estado de Texas y una de las más grandes de los Estados Unidos.

Y nuestra atención se desplaza hasta esta capital de más de dos millones de habitantes a raíz de la elección del alcalde de esta ciudad.

Alcalde, o alcaldesa, ya que los electores de Houston podrían convertir a Annise Parker en la primera alcaldesa abiertamente lesbiana de una gran ciudad estadounidense.

Estaremos atentos a los resultados de ambos procesos electorales.

Según datos no oficiales, Maine rechaza el matrimonio gay

Nacho, 4 de noviembre de 2009

Lo que ayer era esperanza, hoy es tristeza. Según los datos provisionales, los ciudadanos de Maine han rechazo en referéndum la legalización del matrimonio gay.

Con el 87% de los votos escrutados, los partidarios de la prohibición aventajan en 5 puntos a los partidarios de la legalización. Concretamente, el 52,75% de los electores de Maine han votado contra la legalización, mientras que el 47,25% votó a favor.

Tal y como contamos en Ambiente G, la nueva Ley fue aprobada el pasado mes de mayo tanto por el Senado como por la Cámara de Representantes del Estado de Maine.

Ya entonces, grupos ultraconservadores amenazaron con convocar un referéndum para evitar que en este estado se celebraran matrimonios entre personas del mismo sexo. Una amenaza que lamentablemente se ha hecho realidad. Tendremos que esperar a ver los resultados definitivos, pero desde luego, pintan muy mal. Hasta el momento, y tras el resultado de Maine, los gays norteamericanos sólo pueden contraer matrimonio en Iowa, Connecticut, Vermont, Massachusetts y New Hampshire.

Proyecto para celebrar uniones gays en el Parlamento Británico

Nacho, 4 de noviembre de 2009

Cada día hay más políticos fuera del armario. Y además, muchos de ellos ocupan puestos de alta responsabilidad.

Entre ellos, se encuentra el secretario para Europa en el Foreign Office, Chris Bryant (FOTO), quien ha afirmado que le gustaría casarse en la Cámara de los Comunes Británica. Realmente, en el Reino Unido no es legal el matrimonio homosexual, pero para Bryant, este tipo de uniones se igualan al matrimonio.

Precisamente, el nuevo speaker de la Cámara de los Comunes, John Bercow, tiene como objetivo convertir el Parlamento Británico en escenario de las uniones civiles de los diputados gays.

Un objetivo algo complicado, pero que convertiría al Parlamento Británico, como ha afirmado el propio Bercow, en un Parlamento moderno e incluyente.

Con el proyecto de Bercow, el Parlamento ofrecería a los cada vez más numerosos diputados gays un derecho similar al que ya tienen los diputados heterosexuales, que pueden contraer matrimonio en la capilla existente en una cripta bajo la Cámara de los Comunes.

Entre los lugares que está barajando el presidente del Parlamento para celebrar las uniones entre personas del mismo sexo se encuentra su propia casa, la Speaker's House, un espacio histórico dentro del propio Parlamento, que se encuentra situado bajo la torre del Big Ben y con unas espectaculares vistas sobre el Támesis.

Esperemos que las ilusiones de Chris Bryant de celebrar su enlace en este espacio único puedan llevarse a cabo muy pronto. Sin duda, sería un buen escaparate para los derechos de nuestro colectivo ante la sociedad británica.

ALEJANDRO MARTÍN PEREZ

Caos

Amigo que estás conmigo, te digo que estoy soñando con tu sexo.

Quiero comenzar bien despacio.

Para empezar te propongo cuatro paredes donde solos tú y yo estemos. Tú y yo solos en ese lugar, no hacen falta terceros si yo con tus ojos y tú con los míos – frente a frente mirándonos – me pregunto ¿acaso que más queremos ?...

Bueno, así para empezar, perdona, pero hay otra cosa más que yo quiero. Quiero que el brillo que destilas, esos tus hermosos destellos, me comiencen lentamente a erotizar con lo tierno de tus ojitos negros. Que en mi mente ellos despierten ese incontenible deseo de llegar al mágico jardín, llegar al fondo, donde celosamente guardas tus anhelos.

Para comenzar, repito, quiero entonces, desnudarme delante de ti primero. Aún no quisiera que me toques. Solo mírame y tómame, por ahora con tu mirada, para que las manos de tus ojos sean las que palpen lo que estoy sintiendo.

Perdona...aún no me toques...quiero, para empezar, sentir (en este nuestro pequeño espacio) como tú intentas – al igual que yo – detener las ansias de lanzar con furia tu cuerpo contra mi cuerpo.

Sentir como ardes y como ardo...

Entonces, no desesperemos, manténte aun ahí quieto, parado, sin palabras, yo desnudo y tú solo con tus ojos sinceros.

Voy a empezar a palpar tu piel con mis labios. Ellos te tocarán y llegarán hasta tu cuello, viajarán por tu espalda, por tus piernas, por tus nalgas, por tu pecho. Viajarán sin apuro, viajarán sin receso. Buscarán la erección en cada uno de tus

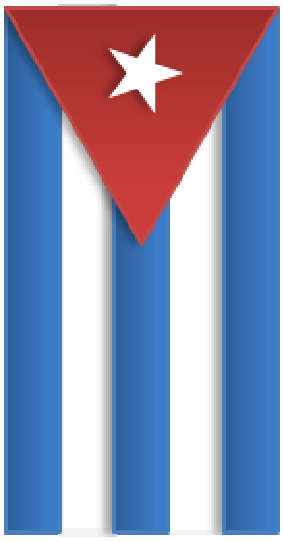
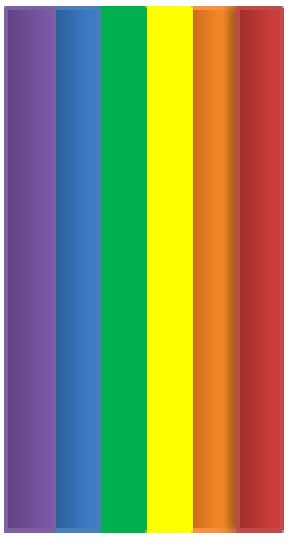
poros, en cada uno de tus miembros y allí harán su juego, nuestro juego...y al fin mis labios contigo, al fin tú también con ellos.

Quiero en fin, para comenzar, - y mira que ya comienzo - , ser yo quien te desnude.

Ser yo tu carne y mi carne, tu erecto sexo más mi sexo erecto. Hombre tú más hombre yo, y los dos : ¡ Oye, que bello !

Así es este caos carnal con que yo tanto sueño.

Tierno caos en que ambos nos fundimos y que contigo – perdona si lo repito – en estas mis letras, ya empiezo.

Diciembre 2004

Hasta aquí todo por hoy. Nos vemos a las 7 y 30 PM en el Cine Payret en la inauguración de ¨LUCES, CAMARAS, DIVERSIDAD¨ y FELICIDADES a todos los que han tenido que ver con este nuevo proyecto que de seguro servirá de ejemplo para muchos...nos vemos a la noche...chauuuuu